

GO MAMA GO

Musique(s) : *Let Your Momma Go /Ann Tayler*
Chorégraphe : **Kate Sala & Robbie McGowan Hickie**
Type : Linedance 64 temps 4 murs
Niveau : Débutant/Intermédiaire

Side, Together, 1/4 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn, Hold,

1 - 4 PD à droite - PG à côté du PD - 1/4 de tour à droite et PD devant - Pause
5 - 6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
7 - 8 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Pause 12:00

Back Rock Step, Side Toe Strut, Back Rock Step, Side Toe Strut,

1 - 2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
3 - 4 Plante du PD à droite - Déposer le talon du PD
5 - 6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
7 - 8 Plante du PG à gauche - Déposer le talon du PG

Weave To Left, Hold, Side, Pivot 1/4 Turn, Step, Hold,

1 - 2 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
3 - 4 Croiser le PD devant le PG - Pause
5 - 8 PG à gauche - Pivot 1/4 de tour à droite - PG devant - Pause 03:00

Step, Lock, Step, Scuff, Step, Lock, Step, Scuff,

1 - 2 PD devant en diagonale - Lock du PG derrière le PD
3 - 4 PD devant en diagonale - Scuff du PG devant en diagonale
5 - 6 PG devant en diagonale - Lock du PD derrière le PG
7 - 8 PG devant en diagonale - Scuff du PD devant en diagonale

Reverse Rumba Box,

1 - 4 PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière - Pause
5 - 8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pause

Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, Full Turn, Step, Hold,

1 - 4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant - Pause
5 - 6 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant
7 - 8 PG devant - Pause 09:00
Option Sur 5 à 8 : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Pause

(Large Side, Touch, Touch, Touch) X2,

1 - 2 Large Step du PD à droite - Pointe G à côté du PD
3 - 4 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD
5 - 6 Large Step du PG à gauche - Pointe D à côté du PG
7 - 8 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG

Mambo 1/2 Turn, Hold, Stomp Down, Hold For 3 Counts.

1 - 2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
3 - 4 1/2 tour à droite et PD devant - Pause
5 Stomp Down du PG devant bras tendus de chaque côté
6-7-8 Pause sur 3 comptes 03:00

TAG: À la fin du mur5, face à 03:00 heures. Faire seulement les 8 premiers comptes de la danse et les 12 comptes ci dessous

Behind, Hold, 1/4 Turn, Hold, Jazz Box Cross With Holds.

1 - 2 Croiser le PD derrière le PG - Pause
3 - 4 1/4 de tour à gauche et PG devant - Pause
5 - 8 Croiser le PD devant le PG - Pause - PG derrière - Pause
9 - 12 PD à droite - Pause - Croiser le PG devant le PD - Pause 12:00