



Amazed

Chorégraphe : Jean-Claude Cherpion
Partner Dance : 48 temps Night Club
Niveau : Débutant / Inter
Musique : Amazed / Lonestar (iTunes)

Les pas décrits sont ceux de l'homme.

Les pas Homme Femme sont inversés

WALK R, WALK L, WALK R, WALK L, STEP TURN R, R WEAVE.

- 1-4 Marche PD PG PD PG (main gauche de la femme dans main droite de l'homme LOD)
- 5-6 $\frac{1}{4}$ de tour à DR PdC PD, Croiser PG dessus PD (le couple se retrouve face à face , à deux mains)
- 7-8 PD à DR , PG croisé derrière PD PdC PG PD posé sur ball (lacher main GA de la femme)

STEP R , STEP $\frac{1}{4}$ L , STEP $\frac{1}{4}$ L, TOUCH, STEP TOUCH L, STEP TOUCH R.

- 1-2 PD devant, PG devant $\frac{1}{4}$ tour (lever bras gauche faire passer la femme dessous)
- 3-4 PD devant $\frac{1}{4}$ tour PdC PD, PG touch près PD (le couple se retrouve face à face, à deux mains)
- 5-6 Pas PG à GA, touch PD
- 7-8 Pas PD à DR, touch PG

SIDE L BASIC NIGHT CLUB, SIDE R BASIC NIGHT CLUB, SAILOR $\frac{1}{4}$ R , STEP.

- 1-2& Faire un grand pas à GA (1 slow), rock step PD derrière PG (2 quick), retour PdC PG (& quick)
- 3-4& Faire un grand pas à DR (3 slow), rock step PG derrière PD (4 quick), retour PdC PD (& quick)
- 5-6&7 Faire un grand pas à GA (5 slow), sailor step $\frac{1}{4}$ tour DR PD devant (lacher main GA de la femme)
- 8 PG devant avec PdC (tenir main DR de la femme)

R VINE SLOW, TOUCH, L VINE SLOW, TOUCH.

- 1-4 Vine à DR (lent), touch PG près PD (4)
- 5-8 Vine à GA (lent), touch PD près PG (8)

WALK R, WALK L, WALK R, STEP TURN L, ROCK BACK R, STEP HALF TURN L, TOUCH R.

- 1-2 Marche PD PG
- 3-4 PD devant avec $\frac{1}{4}$ tour à GA PdC PG (le couple se retrouve face à face, à deux mains)
- 5-6 Rock step AR PD, retour PG (lacher main GA de la femme, lever bras gauche faire passer la femme dessous)
- 7-8 PD devant en $\frac{1}{2}$ tour, poser PG à GA avec PdC touch PD (le couple se retrouve face à face, à deux mains)

ROCK BACK R, SIDE R BASIC NIGHT CLUB, SIDE L BASIC NIGHT CLUB, STEP R, SAILOR $\frac{1}{4}$ L

- 1& Rock step AR PD, retour PG
- 2-3& Faire un grand pas à DR (2 slow), rock step PG derrière PD (3 quick), retour PdC PD (& quick)
- 4-5& Faire un grand pas à GA (4 slow), rock step PD derrière PG (5 quick), retour PdC PG (& quick)
- 6-7&8 Faire un grand pas à DR (6 slow), sailor step $\frac{1}{4}$ tour GA PG devant (lacher main DR de la femme retour LOD)

Reprendre au début avec le sourire.....

Yveline & Jean-Claude

Workshop Country Dance Partner Dance